

VII ZAKLJUČAK

Srpska medijska scena i dalje čeka davno obećane reforme u medijskom sektoru. Nova vlada polako nalazi kadrovska rešenja za pozicije od značaja za ovaj sektor, ne uspevajući uvek, kao na primer u slučaju pomoćnika ministra kulture, Dragana Kolarevića, da izabranim rešenjima izbegne kontroverze. U kolikoj smo, međutim, vremenskoj oskudici i koliko su hitne promene neophodne, svedoči tempo od po, u proseku, tri radio ili TV stanice koje u Srbiji ostanu bez dozvole i ugase se svakog meseca. Koliko bi ovaj prosek mogao da se još pogorša, svedoči vest o tome da je RRA upravo pokrenula još 35 postupaka za oduzimanje dozvole. Ako nova vlada nastavi da se uhodava sporim tempom kojim je to do sada radila, lako bi joj se moglo desiti da jednom kad se bude odvažila da uđe u medijske reforme, više uopšte ne bude medija, makar onih elektronskih. O tome koliko je situacija ozbiljna i u sektoru štampe svedoči i poziv Upravnog odbora Asocijacije medija, udruženja koje okuplja najveće izdavače štampanih medija u Srbiji, premijeru Ivici Dačiću i ministru kulture, Bratislavu Petkoviću, za hitno otpočinjanje dijaloga o merama za unapređenje poslovanja kompletnog novinsko-izdavačkog sektora. Poruka iz tog poziva je ista – Srbija će, ukoliko se odmah ne preduzmu odgovarajuće mere, biti jedna od retkih zemalja u Evropi koja će ostati bez štampanih medija.